聖經中的比喻（08）寶貝、好珠子、府庫、

　　　　葡萄園、娶親筵席、十童女的比喻

天國好像寶貝藏在地裏，人遇見了就把它藏起來，歡歡喜喜地去變賣一切所有的，買這塊地。天國又好像買賣人尋找好珠子，遇見一顆重價的珠子，就去變賣他一切所有的，買了這顆珠子。

（太十三44~46）

在馬太福音十三章38節主說：「田地就是世界，好種就是天國之子。」同樣地，在這個比喻裡地是世界，寶貝是天國之子，人是耶穌基督。耶穌愛世人，因此祂來拯救人所生活的世界，以及其中所有的人，不是用金銀作商業性的購買，而是以祂那毫無瑕疵的寶血作為贖價，祂所付出的痛苦乃是神性中的奧秘。世界被主買來，不是由於它本身的價值，而是由於天國之子住在其中，這些屬神的子民是祂的寶貝。

英國的達秘弟兄（John Nelson Darby）也認為那寶貝就是神的子民：「教會是神的寶貝，不是從道德的角度看，也不是在屬靈意義下的美麗來看，乃是從主的犧牲與主所期望得到的角度上來加以衡量的。」英國的坎培．摩根牧師則認為「神的國度在這個世界中乃是隱藏的寶貝，其中神的治理、原則、體制與那屬靈超然的美麗都是隱藏的。」我們相信耶穌基督不單為了拯救我們付上了一切的代價，而且也把這個世界買了下來。因此，世界屬乎祂是有雙重的意義，祂創造世界，也救贖了它，祂所付出的代價何其大！保羅提到主在十架上所流的寶血，成就那些蒙救贖之人與神和好的大工，使他們成為聖潔，沒有瑕疵，無可責備；同時也藉著耶穌的寶血叫萬有，無論是地上的和天上的，都與神和好了（參西一20～22）。耶穌為天國之子捨命，天國之子也當將自己的生命和全所有獻給主，尊主為王，因耶穌基督是天國的王。我們讓耶穌基督坐在我們心中的寶座上，天國就在我們裡面，我們是天國之子。天國之子要順服天國的王，天天遵行主的旨意，全守主的命令。主視天國之子為祂的寶貝，天國之子也以耶穌為心中的寶貝，愛慕祂、親近祂，付上一切的代價來追求祂，與祂緊緊地連結，形影不離。

在買賣人尋找好珠子的比喻裡，「買賣人」的原意主要是指乘船經營貿易的客商，這樣的客商乃是作大貿易的，而不是作零售生意的小商人。這種作大貿易的商人是具有鑑賞力的富商，他對珍珠具有專業的評鑑力，認識各種珍珠的價值，所有假冒的贗品都不能逃過他的眼目。這個買賣人希望得到重價的珠子，並且進行尋找的工作。

在比喻中所用「尋找」一詞的意思是「到處尋找」，在希臘文中這個動詞，依照希臘文專家的解釋，乃是離開某一地點而實際到達另一地點的意思。買賣人既找到了，就變賣一切所有的買下了這顆珠子。買賣人就是耶穌，因此「尋找」乃是代表主離開天上來到人間，藉著捨命，變賣一切所有的，來買贖我們。當我們還與祂為敵的時候，祂付出死的代價把我們買來歸祂。基督的心永遠向著我們，要得著我們。

在前一個比喻中，寶藏是被發現的，但在這個比喻中的珍珠卻是被找到的。這位生意人是一位珠寶專家，他具有認識這顆珠子價值的慧眼，「珠子」原文來自梵文，意思是「純潔」。耶穌要得著純潔無瑕疵的子民，要得著聖潔沒有瑕疵的榮耀教會。為此，祂藉著祂的道、聖靈和各樣熬煉，煉淨我們，好得著毫無瑕疵的明珠。「珍珠」可以代表基督的教會，值得我們作進一步的思考。

珍珠產自有生命的有機體，與藍寶石、金鋼鑽、紅寶石、綠翡翠等類的寶石不同。珍珠的產生是有生命的有機體受到傷害，例如蚌的體內有了外來物，也許是一粒沙子、寄生蟲或蟲卵闖入，侵害到牠的內部，蚌立即分泌出一種含有鈣質的液體，迅速地塗抹在入侵物的外表，如此一層層的塗抹，最後成了光澤圓潤的珍珠。蚌因受苦分泌出來的液體，包圍著闖入的外物，不知經歷多少痛苦，才有這樣美麗的珍品出現。這個傷害蚌的外物，竟然成了重價的珍珠。教會的產生豈不完全一樣嗎？它誕生於基督受傷的肋旁，比蚌生珠的奇觀更加奧妙。我們的罪使祂經歷各樣的痛苦與艱難，使祂用寶血來遮蓋我們，用聖靈包裹我們，叫我們這曾經傷害祂的人，成為祂所喜悅的珍寶。一粒小小的沙子竟然披上了不屬於自己的美麗外衣，同樣地，我們也披戴了那為我們受傷、受死者的榮美。

我們無法想像基督究竟為教會付出了多少代價，甚至在被贖的人中間，也沒有人知道，祂究竟付出多少代價，才能得到一個蒙拯救的人，成為祂的「珠子」。祂雖然富足，卻用祂最珍貴的財產──生命作為代價。這顆珠子的貴重，不在其本身固有的價值，而在於那付出代價的主。我們在基督耶穌裡同歸於一，成為屬基督的貴重珠子。

教會與珍珠還有另一相似的地方，二者的成長都是緩慢的。珍珠必須經過漫長的年日，在無聲無息間，穩定而確實地發展才能成形。教會的形成是出自基督受死，聖靈經過了廿個世紀的工作才發展到今日的形態。一如蚌身上受了傷，分泌出液體，一層層的將刺傷它的外來物包裹，而成了光澤奪目的珍珠。神在地上，一代又一代呼召蒙恩的人加入教會，現今教會仍繼續以緩緩的步伐增長。

我們要耐性等候神、繼續不斷追求主，降服於主和主所量給我們的環境，常常喜樂，不住地禱告，凡事謝恩，不失去向主所存純一清潔的心，當主再來的時候，才能成為祂的重價珠子。珍珠的成長是一個隱藏的奧秘，只有神的眼目，才能觀察到蚌如何把入侵物轉變成美麗重價的珍珠。教會的成長，也是在不知不覺間，惟有神的眼目，才能看見聖徒的生命如何在基督裡生根建造（參西二7）。

教會與珍珠之間還可以再作進一步的比較。珍珠雖然美麗，出身卻極卑微，它的家原是在海底的爛泥中，與那些以腐屍為生的低級動物為伍。在聖經中「海」代表各方各族各國中不敬虔的人，但教會卻是從這些不敬虔之人中出來的。就性質而言，我們原是來自骯髒污穢的爛泥，與墮落的肉體私慾為伍（參弗二2～3），讓我們永遠不要忘記我們是從爛泥中被挖掘出來的。寶貝被埋在地裡，珍珠是深藏在海底。然而神卻施行恩惠的神蹟，使耶穌降到深淵中，把珍珠從污泥裡挖掘出來，加以整治成為王冠上的珍品。潛水夫如何冒著生命的危險潛入海洋的深處，把海蚌從海底的岩石中挖起來，帶到陽光下；耶穌也照樣犧牲了自己的生命，把我們從罪惡的深淵帶到生命的光中。我們豈不應該稱頌那把我們從大水之中拉上來的主嗎？

最後一點我們要認識的是，教會目前雖不顯眼，但在神眼中卻是美麗而寶貴的，將來要享受尊榮被高舉，正像珍珠在王冠上成為王朝的榮耀。在日子滿足的時候，基督也要展示那些屬祂的人，要在他們身上顯明祂「極豐富的恩典」（弗二7）。今天世界雖然不看重我們，但當基督向世界展示祂榮耀的教會時，世界要驚奇，那時榮耀、光榮與尊貴要加給我們。許多「貴重的珠子」都要歸給耶穌基督，包括舊約時代那些歷經患難的聖徒。新舊約時代的聖徒在基督裡都要成為一（參加三28），成為主所擁有的那顆「重價的珠子」。教會對各時代而言，都是主啟示祂那無盡恩惠與榮耀的器皿。

耶穌說：「這一切的話你們都明白了嗎？」他們說：「我們明白了。」祂說：「凡文士受教作天國的門徒，就像一個家主從他庫裏拿出新舊的東西來。」（太十三51~52）

這個從庫裡拿出新舊東西的比喻，是馬太福音第十三章的第八個比喻。有人說：「馬太福音十三章中第八個比喻好像樂譜中ㄉㄛ、ㄌㄟ、ㄇ一、ㄈㄚ、厶ㄛ、ㄌㄚ、ㄒㄧ、ㄉㄛ的第八個音，當我們聽到第八音的時候，就如同第一音的重現。」經過比較與對照，我們自然會從第八個比喻──文士與府庫的比喻，聯想起第一個撒種的比喻。這兩個比喻都提到接受神話語的人，如何處理所聽見的道。

在第一個比喻中，神話語的種子落入人的心田，按人接受情況的不同，結出不等的子粒來。第八個比喻中所說的乃是將神的道分享給人，在這個比喻中人的心不是田地，而是府庫，從府庫中把珍藏的東西拿出來分享給他人。第一個比喻說的是「接受」，第八個比喻說的是「拿出」。

第一個比喻說的是結出果實歸給神；第八個比喻是說到將好東西分享人，而「府庫」是說到貯藏運用的問題。這兩個比喻連在一起來看，就是要持守我們所得知的道，並且與人分享我們所有的。在撒種的比喻中，一個人明瞭、接受並遵行所聽見的道，才會結實纍纍。在府庫這個比喻中乃是說，一個人不但要持守所聽見的道，而且要把道與別人分享。受教於主的門徒，不但要像猶太文士熟悉舊約，更要明白耶穌所帶來的嶄新的天國信息，並能融會貫通。

「文士」一字的希臘文是γραμματεύς，也就是英文Grammar一字的字源，它的意思是「讀書人」或「教導律法之人」，因此這種人具有在會堂中教導人的資格（參可一22）。像以斯拉一樣，這些人是來自祭司與利未人中。在新約時代，文士已經結合成一種黨派，專事發展律法與應用律法的工作，他們把自己的傳統與教條加以編造，形成特有的一套體系。他們不再教導律法，卻教導這些人為的規條。他們的本意，原是要幫助人過著屬靈與道德的生活，卻反而成為攔阻，使人無法來到神的面前（參路十一52）。因此文士們遭受基督嚴厲的指責，不單由於他們違背了自己的職責，而且他們貪求人的榮耀，要從百姓與學生身上得到人的尊敬。

以斯拉是良善文士的突出典範，他站在一個用木頭製造的講台上，宣讀神的律法，並把其中的意思加以解釋（參尼八4~7）。因此，在歷史上我們所看到的第一個文士，乃是在猶太人復興的時候，站起來宣讀摩西五經的文士，是以官方解釋律法者的身分，從事道德的教導。然而到了主的時代，文士們在律法四周築起了一道牆，他們教導人們遵循人為的傳統，使人無法直接領受律法的真義。耶穌重新肯定了直接解釋律法的必要，但這些公認的教師無法執行解釋律法的責任，耶穌就把教導律法的責任轉移到祂的門徒身上來。

耶穌給那些蒙召追隨主的人新的頭銜，稱他們是「文士」，並且任命他們出去作祂的代表，對這個無知的世界傳揚並闡釋天國的信息與奧秘。如此，耶穌把文士的職分，從那些不能盡職的文士手中，轉移到那些受教的門徒手中。為了使門徒們能完成文士們所負的使命，祂的門徒們必須先明瞭天國的王親口所講述的有關天國在這個世代中的真理。主的第一批門徒並沒有受過拉比學校的教育，他們屬未受教育的階層，然而他們卻在基督親自創辦的學校中學了三年。像馬利亞一樣，門徒們在耶穌腳前學習，好在聖靈的膏抹中從事教導並解釋主的教訓的工作（參提後二2）。

基督原本是而且現在是我們的文士長，祂把從父所領受的真理傳授給門徒，祂從神的府庫中拿出「新舊的東西」來。祂是靈糧的供應者，祂盡心、盡性、盡意、盡力地教導門徒，在祂升天之前，命令他們到普天下去教導所有的人，「凡我所吩咐你們的，都教訓他們遵守。」（太廿八20）在恩典的時代，所有屬神的子民，不但直接受教於聖靈，也從神的僕人尋求屬靈的教導，好增加對神的認識。

保羅在描述「神的僕人」的職分時說，他們乃是「神奧祕事的管家」（林前四1），「管家」在這裡的意義與「文士」相當，乃是那些明白天國奧秘的文士。在其他的比喻中，我們知道一個忠心的管家，乃是善於經理主人財富的人，而不義的管家卻不善於支配主人的所有，使他人蒙受益處。讓我們和保羅持著同樣的抱負，要得到主的稱讚，作一個忠心的管家。

主說：「凡文士受教作天國的門徒」，「門徒」的意思是「學習者」或「追隨他人的教導者」。門徒不單是學生，而且還是持守並遵行老師的教導的人（參約八31）。第一批持守並遵行基督的教導的人，便成了「天國的門徒」。天國的門徒們明白而且也經歷了主的真理，便開始宣揚天國的真理，同時也造就了另一些門徒。在這第八個比喻裡，在基督的口中，「文士」與「門徒」乃是同義詞。誠如坎培．摩根所說：「耶穌的門徒，乃是那些代表天國，並把天國的真理作正確解釋的人，因此他們是這個時代真正有權柄的人。只有他們才能接近那永恆的府庫，那裡貯有新的物品也有舊的東西。」門徒像文士一樣熟悉舊約的東西，但他們也明白天國的嶄新真理，活學活用。

第八個比喻提到「家主」，是代表教導人學習神的道的人。主所說的「家主」乃是一個家的「當家者」，他是「一家之主」在家中有無比的權柄；他也是牧人、父親與君王，是決定各種事物的首腦。主使用這個名詞意指門徒要作文士，成為有權威的律法解釋者。

家主乃是一家的首腦，在家中具有實質且公認的權柄，掌握著府庫的大權，他適時地供應家中所需要的食物，分糧給人吃。他把府庫新舊的東西，隨時分配給所需要的家人。日常用度方面不僅用舊品，也用新品。主的門徒在神的家中，也要「按時分糧」給每一個家人。

關於「府庫」，馬丁路德在他的聖經註解中論到這個比喻說：「所謂府庫，就是指豐富的知識庫，這知識就是神的律法與福音。因為神的智慧可以概括在這兩件大事之中，亦可稱其為神智慧濃縮的精華。」（參太五17；徒廿六22）

門徒在主這位從天降下的偉大師傅指導之下，必須學習把舊的事物與新的意義連繫起來，神的慈愛、公義、恩典與不改變的真理，在舊約有記載，但要在聖靈新鮮的膏抹之下宣揚出來。新的東西──藉著耶穌的受死與復活以及所成就的新事，滿足了舊約的應許。律法是舊的，福音是新的，然而後者乃是從前者發展出來的。「舊」的真理仍然不變，乃是永恆的，然而時代變遷，永恆性的真理在應用方面必須更新而變化。「新」的出現若與原有的「舊」真理衝突時，通常是錯誤的；「舊」如果沒有「新」便是死而無用的；根是老的、舊的，果是新的。神的王權是永恆的，但卻經常有新的顯現與應用。

十七世紀的清教徒羅賓遜相信：「在神的聖言中，尚有更多的亮光與真理有待突破。」神的啟示是舊的，但人的瞭解與經驗是新的；神的原則是舊的，原則的實行卻是新的。對天國的門徒而言，這就是聖經引人入勝的原因。真理雖是舊的，然而卻又永遠是新鮮的，散發著榮耀的光芒，並且踴躍著新生命的韻律。對那些已在基督裡成為新造的人而言，「舊事已過，都變成新的了。」

因為天國好像家主清早去雇人進他的葡萄園做工，和工人講定一天一錢銀子，就打發他們進葡萄園去。約在巳初出去，看見市上還有閒站的人，就對他們說：「你們也進葡萄園去，所當給的，我必給你們。」他們也進去了。約在午正和申初又出去，也是這樣行。約在酉初出去，看見還有人站在那裡，就問他們說：「你們為甚麼整天在這裡閒站呢？」他們說：「因為沒有人雇我們。」他說：「你們也進葡萄園去。」到了晚上，園主對管事的說：「叫工人都來，給他們工錢，從後來的起，到先來的為止。」在酉初雇的人來了，各人得了一錢銀子。及至那先雇的來了，他們以為必要多得；誰知也是各得一錢。他們得了，就埋怨家主說：「我們整天勞苦受熱，那後來的只做了一小時，你竟叫他們和我們一樣嗎？」家主回答其中的一人說：「朋友，我不虧負你，你與我講定的不是一錢銀子嗎？拿你的走吧！我給那後來的和給你一樣，這是我願意的。我的東西難道不可隨我的意思用嗎？因為我作好人，你就紅了眼嗎？」這樣，那在後的，將要在前；在前的，將要在後了。（太廿1~16）

這是一個有關天國的比喻，以葡萄園作比喻。葡萄園的主人清早出去，雇工人到園中工作，講定一天一錢銀子。上午九點左右，他又出去，看見市上還有閒站的人沒工作做，他就心生憐憫，對他們說：「你們也進葡萄園去，所當給的我必給你們。」這些人很高興有工作做，也沒詢問工資的事。在巴勒斯坦的市場上，經常有人等候著，因為沒有人雇用他們。葡萄園主中午十二點和下午三點又出去，再雇一些人進葡萄園工作。下午將近五點他又出去，看見市上還有站在那裡沒工作的人，就讓他們也進葡萄園工作。到了傍晚要發工資時，每個人都一樣得到一錢銀子。葡萄園的主人預表上帝，每個人都得一錢銀子顯出上帝給人同樣的恩典。這些人做的不是同樣時間的工作，卻得到相同的工資，因為上帝不是在發工資，祂是在給人恩典。人能進天國，是上帝給人恩典。按常理說，人作的工少，應得的工資也少。但主人深知一天一錢銀子並不是太多的工資，他知道作工的人如果帶了比一錢銀子更少的工資回家，將會使家中的妻子憂愁，兒女挨餓。所以主人就就超越了公平的原則，給了他們多於應得之份的工資。

這表明上帝充滿慈愛和憐憫，不管一個人何時進入上帝的國度，有的人早進去，有的人晚進去，上帝都給人一樣的恩典，讓人可以享受神的同在與神國度的榮耀。恩典是出於上帝的憐憫，在新約中，使用「恩典」的次數是舊約的三倍，但在舊約中使用「憐憫」的次數卻是新約的四倍。由此可見，要把神的恩典在新舊約中分別開來，幾乎是不可能的，這概念滲透在一切神與人互動的事上。神是賜諸般恩典的神，祂永恆不變，自始至終，對所有的人都是秉持同一態度，直到永遠。你永遠看不見神尖酸刻薄、心懷怨恨和滿有惡意的一面；祂的情感不像人類那樣起伏不定。人們今天可以很友善，明天卻變得自私自利。神卻不是如此，祂滿有恩典，許多人都是在同樣恩典之下得進天國。

神在這個宇宙當中，無論何時何地，面對任何人，都沒有惡意，沒有人能真正「惹惱神」。我們可以一直容忍某些人，直到突然被他們激怒──神的本性並不會如此，神的恩典會持續不斷地影響每一個人。神的恩典無限，神的本質和祂所擁有的一切都是無限的。無限的意思是「無有界限、無有盡頭」。這對我們有限的人來說是難以理解的概念。神無始無終，我們作為受造之物，不能完全理解自有永有、創造之神的本質。

先知以賽亞說：「神坐在地球大圈之上，地上的居民好像蝗蟲。祂鋪張穹蒼如幔子，展開諸天如可住的帳棚。」（賽四十22）萬有不過是天秤上的微塵，在神面前微不足道。倘若我們嘗試把神的恩典與我們的需要作比較，就會發現無論我們需要什麼，都無法與神的奇異恩典相比。當我們默想神的恩典時，就會被祂無比豐盛的良善和慈愛所影響。如果世上沼澤的孑孓、天上的繁星、海邊的沙丘都盡是罪人，那麼，神的恩典可以毫不費力地將之全數嚥下，因為罪在哪裡增多，恩典就在那裡越發豐盛。

我們因著對上帝感恩，甘心樂意事奉祂。有人曾說過：「在上帝看來，所有的事奉都是同等的。」要緊的不是工作的份量與時數，重要的是為著愛神做一切，將所做的獻給神。當我們因著愛神而為神做一切時，我們不會抱怨自己勞苦受熱，也不會與人比較，為工資計較。那只做一小時卻得著一錢銀子的人，一定對葡萄園主充滿感恩。而那最早進去，整天勞苦受熱以致抱怨連連的人，裡面充滿烏煙瘴氣，心中黑暗，靈性就退步了。那些較後進葡萄園的人，心中充滿了感恩，全身充滿榮光，靈性將要在前，超越那更早進葡萄園的人。而那些在前的人，沒有留意自己心靈的光景，因著心中有比較，口中充滿抱怨，因而失去榮光，靈裡黑暗，靈性退步，退到後面去了。

在這世界上許多得到酬報的人，在天國裡只有很低的地位，因為他的思想重在他的酬報上面。在這世界上有許多在人看來是酬報很低的人，他們在天國裡卻要為大，因為他們從來不想到酬報，只是為神做一切，他們先求神的國和神的義，神將一切都加給他們。

耶穌又用比喻對他們說：「天國好比一個王為他兒子擺設娶親的筵席，就打發僕人去，請那些被召的人來赴席，他們卻不肯來。王又打發別的僕人，說：『你們告訴那被召的人，我的筵席已經預備好了，牛和肥畜已經宰了，各樣都齊備，請你們來赴席。』那些人不理就走了；一個到自己田裡去；一個做買賣去；其餘的拿住僕人，凌辱他們，把他們殺了。王就大怒，發兵除滅那些兇手，燒毀他們的城。於是對僕人說：『喜筵已經齊備，只是所召的人不配。所以你們要往岔路口上去，凡遇見的，都召來赴席。』那些僕人就出去，到大路上，凡遇見的，不論善惡都召聚了來，筵席上就坐滿了客。王進來觀看賓客，見那裡有一個沒有穿禮服的，就對他說：『朋友，你到這裡來怎麼不穿禮服呢？』那人無言可答。於是王對使喚的人說：『捆起他的手腳來，把他丟在外邊的黑暗裡；在那裡必要哀哭切齒了。』因為被召的人多，選上的人少。」（太廿二1~14）

這裡所提到的事件，與猶太人的習俗有關，如果有人要辦大筵席，比如娶親的筵席，當請帖發出去時，並不註明婚筵的時間。當每一件事準備就緒，僕人就要出去召喚客人們前來赴席。所以在這個比喻裡，王早已把請帖送出去，直到萬事齊備，發出最後召喚的時候，卻受到侮辱性的拒絕。

國王第一次打發僕人出去邀請時（參太廿二3），被邀請的人「不肯來」。他們雖受國王看重，卻輕視國王的邀請，認為國王的邀請無關緊要。國王第二次打發僕人去邀請時，邀請更加明確，表明筵席已經預備好了，各樣事情也都準備齊全，然而受邀者不但不理會，還有一些人竟把王的僕人們殺了，這種以怨報德的態度真令人難以置信！他們這樣做，便得罪了國王、王的兒子和祂的僕人們。那已經接受邀請，到了時候卻不肯前來的人，有可能是指猶太人。千百年來他們曾接受上帝的邀請成為祂的選民，可是當上帝的兒子來到世界，這些受邀請來跟隨祂、接受祂的人，卻藐視、棄絕了上帝的邀請。

這位被人輕視、污辱的國王該怎麼辦呢？「王就大怒，發兵除滅那些兇手，燒燬他們的城。」這些人始而輕視，繼而拒絕王的恩惠，甚至殺了王的僕人，而落入始料未及的審判中。這個比喻的預言部份在主後七十年應驗，當時羅馬大將軍提多帶兵血洗耶路撒冷，將城付之一炬，以色列人拒絕萬王之王的恩惠，便遭受到當得的審判（參路廿一20~24）。那些攻掠耶路撒冷的羅馬軍兵是比喻中王所發的兵，是來執行祂對那些拒絕祂的兒子與僕人的惡民所宣佈的判決。

國王的仁厚美善，並未因那不知好歹的惡民拒絕而消失，他發出第三次的邀請。第三次邀請顯示出神的憐憫轉向了其他的對象（參太廿二8~10）。神的慈愛因以色列人的拒絕而轉向了外邦人。這些外邦人原來是在以色列人所享有的特權之外，不配接受神恩惠的人。他們被認為是「異教徒」，但他們卻熱烈地響應萬王之王的邀請：「不論什麼人都可以來」。國王的僕人們要到大路上，或是岔路口上，把所遇見的都召來赴筵。坎培．摩根說：羅馬帝國以其道路通暢著稱，因此有條條大路通羅馬的說法。國王的僕人出去邀請人，不受地域國境的限制，凡在大路上遇見的人，不論何方之士都被請來赴筵，正與使徒行傳記載福音傳佈的情況相吻合。那些從未想到可以進天國吃筵席的人，如今因著信靠耶穌，都得以進入天國的筵席，與神一同坐席，享受神的同在。

但吃筵席的基本禮儀是要穿上禮服。在聖經中「衣服」代表人的品德與言行。沒穿禮服的人意味著他的言行不合乎上帝的旨意，沒有展現基督的馨香之氣。他雖然蒙神呼召，卻沒有遵行上帝的旨意，他雖然聽道卻沒有行道，至終沒有被上帝選上，被丟在黑暗裡哀哭切齒。

上帝邀請我們赴天國歡樂的筵席，上帝邀請我們赴一個可以好好吃喝享受的筵席，也就是上帝歡迎我們來到祂面前，吃主、喝主，享受主的同在，被喜樂的靈充滿。靠耶和華而得的喜樂是我們的力量，因此，我們有力量遵行神的旨意，我們可以穿上禮服與主一同坐席。上帝這位最偉大的王，為祂兒子耶穌基督預備了羔羊的婚筵。上帝給我們恩典，天天用聖靈充滿我們，使我們靠著聖靈的能力行義，我們就蒙恩得穿光明潔白的細麻衣禮服，得以赴羔羊的婚筵。讓我們天天花時間與主一同坐席，今日我們在這件事上得勝，就有力量遵行神公義的律例典章。我們天天行義，就是在為自己編織光明潔白的新娘禮服，那日就能在天國的婚筵上，與神一同坐席，與神一同歡喜快樂，享受永世的榮耀。

那時，天國好比十個童女拿着燈出去迎接新郎。其中有五個是愚拙的，五個是聰明的。愚拙的拿着燈，卻不預備油；聰明的拿着燈，又預備油在器皿裏。新郎遲延的時候，她們都打盹，睡着了。半夜有人喊着說：「新郎來了，你們出來迎接他！」那些童女就都起來收拾燈。愚拙的對聰明的說：「請分點油給我們，因為我們的燈要滅了。」聰明的回答說：「恐怕不夠你我用的；不如你們自己到賣油的那裡去買吧。」她們去買的時候，新郎到了。那預備好了的，同他進去坐席，門就關了。 其餘的童女隨後也來了，說：「主啊，主啊，給我們開門！」他卻回答說：「我實在告訴你們，我不認識你們。」所以，你們要儆醒；因為那日子，那時辰，你們不知道。（太廿五1~13）

主耶穌時代的婚禮，跟我們現在的婚禮不一樣。當時的新郎不會預先告知迎娶新娘的時刻，它可能是今晚，或明晚，或兩個禮拜以後，沒有人知道確實的時間，而新娘會有十個童女陪伴她，等候新郎來到。新郎若抓住她們打盹的機會來，那真是妙極了！新郎會在突然間來到，有時在半夜，新郎會差人在街上呼喊：「看哪！新郎來啦！」因此陪伴新娘的人必須隨時準備好，當新郎來的時候可以到街上去迎接他。但天黑以後，沒有提著亮燈籠的人不准上街，而且當新郎一到，門就關上，遲來的人不准進到裡面觀禮。

大多數的解經家認為「油」乃是聖靈的表記。他們相信這十個備油的童女代表那些真正重生悔改的人，「人若沒有基督的靈，就不是屬基督的。」（羅八9）新郎預表耶穌基督，十個童女等候著新郎來到，預表被耶穌寶血洗淨的人，都在等候主再來。問題是被耶穌寶血洗淨的愚拙童女，沒有準備夠多聖靈的油，沒有天天追求聖靈充滿，沒有與主建立親密的關係，對主沒有親密的認識。

當五個愚拙的童女去買油的時候，五個聰明的童女帶著她們那搖曳生輝的明燈，參加了婚禮，進入了婚筵，接著「門就關了」，這是何等嚴肅的一句話！「門就關了」這句話的意思是聰明的童女被接到門內，愚拙的被關在門外。最後，五個愚拙的童女從賣油的那裡回來敲門，要求進去。然而主人就是新郎卻回答說：「我不認識你們。」主的話斬斷了祂與她們的關係。我們一定要作聰明的童女，趁著天上新郎尚未回來時，天天求主用仁愛的靈、喜樂的靈、平安的靈、忍耐的靈、恩慈的靈、良善的靈、信實的靈、溫柔的靈、節制的靈充滿我們，使我們全身結滿聖靈的果子。品格的培育是需要時間的，因此膏油的儲存也需要時間。

我們要天天花時間親近主、等候主，求主多多賜給我們聖靈的膏油，在聖靈裡與主親密地相交，體貼主的心意，隨從聖靈而行。正如油會發出馨香一般，基督徒裡面若充滿聖靈新鮮的膏油，生活就會散發出馨香之氣。當油污濁，肉體得勝時，就會發出腐敗的臭味。企圖靠昨日的恩膏行事，只會使靈力喪失，靈裡逐漸枯乾、死亡。基督徒身上的恩膏，也會在屬靈爭戰的熱度下變得稀薄，因此天天重新被聖靈充滿，每次聚會情詞迫切地求聖靈充滿，是非常重要的事。聰明的童女不但被耶穌的寶血洗淨，而且向著主持守純一清潔的心，始終愛慕著天上新郎。為著迎接天上新郎回來，聰明的童女儘量抓住機會、抽出時間向主買油，求主用聖靈的油膏抹全人全身，務必儲存夠多聖靈的膏油。主的原則是：「凡有的，還要加給他，叫他有餘。」神對祂的一個僕人說：「我不恩膏沒有我的器皿，我恩膏充滿了我的器皿。」讓我們追求聖靈充滿，浸泡在聖靈的油槽中，按著恩膏的教訓，住在主裡面。