裡面的天地（06）雅歌六章

你這女子中極美麗的，你的良人往何處去了？你的良人轉向何處去了，我們好與你同去尋找祂。我的良人下入自己園中，到香花畦，在園內牧放羣羊，採百合花。我屬我的良人，我的良人也屬我；祂在百合花中牧放羣羊。我的佳偶啊，你美麗如得撒，秀美如耶路撒冷，威武如展開旌旗的軍隊。求你掉轉眼目不看我，因你的眼目使我驚亂。你的頭髮如同山羊羣臥在基列山旁。你的牙齒如一羣母羊洗淨上來，個個都有雙生，沒有一隻喪掉子的。你的兩太陽在帕子內，如同一塊石榴。有六十王后八十妃嬪，並有無數的童女。我的鴿子，我的完全人，只有這一個是她母親獨生的，是生養她者所寶愛的。眾女子見了就稱她有福；王后妃嬪見了也讚美她。那向外觀看、如晨光發現、美麗如月亮、皎潔如日頭、威武如展開旌旗軍隊的是誰呢？（歌六1~10）

新婦為良人作見證，述說良人的豐盛、榮耀和美麗，所以耶路撒冷的眾女子受感動，要跟她一起去找良人。新婦原來找不著她的良人，可是她一直跟別人講述她的良人時，就發現其實良人仍在她心裡。良人下入自己的園子，這園子就是渴慕主的人的心園。這個心園栽種了許多可製成香料的植物，稱之為香花畦，散發出愛的香氣。良人在心園裡餵養祂的羊，讓渴慕主的人心靈得飽足。良人也在心園採百合花，百合花可以食用，它的鱗莖潔白肥厚，肉質細膩，有豐富的蛋白質和許多維生素，具有潤肺止咳、寧心安神等功效。百合花也可做菜入飯。百合花代表純淨和屬天的榮耀，良人用祂純淨的話語和榮耀的同在，餵養渴慕主的聖徒。

新婦向耶路撒冷的眾女子指出內在道路──要回到裡面的心園尋找良人，得著良人的餵養。新婦自己回到裡面的心園，發現其實良人仍豐富地與她同在，所以她感恩地說：「我屬我的良人，我的良人也屬我，祂在百合花中牧放群羊。」她的生命已經有一個很大的改變，在雅歌二章16節她說：「良人屬我，我也屬祂。」她先想到她自己的需要──「良人屬我」；但現在她說：「我屬我的良人，我的良人也屬我。」這是很大的改變。當她跟別人講到良人的美麗時，好像忘記了自己。以前她只想到自己要得著──當然這沒有錯，而且主很喜歡我們要祂、熱切地要她；但現在她多多想到良人。雖然失去良人可感覺的同在使她非常難過，但是她仍然不發怨言，反而一直對別人述說良人的美麗，因此，良人很快地恢復了祂的同在。她完全歸屬於她的良人，而良人仍在像百合花般屬天的榮耀中牧放群羊。

蓋恩夫人論到新婦說：「你如此全然屬於良人，沒什麼能攔阻你消失在祂裡面，因為你已完全被祂愛的熱度所融化，你已預備好川流不息地湧入終點裡。啊！這無可比擬的新婦說：我全然屬祂，祂也完全屬我！因我重新經歷了祂的美善，祂以一種無法言喻的全新方式把自己賜給我；祂用最溫柔的愛撫，補償了我以往所受的痛楚；祂在我純潔的百合花中牧羊，這純潔就在於完全脫離了居功自傲、竊取神的榮耀；一個完全脫離『己』的人就是貞潔的童女，在祂眼中遠比肉身上的純潔更寶貴。」

就在這位新婦忘記自己，述說良人的榮美時，良人並未離開她，還在她裡面（園中），而且馬上開始向她說話：「我的佳偶啊，你美麗如得撒，秀美如耶路撒冷，威武如展開旌旗的軍隊。」「得撒」是以色列的京城，從耶羅波安到暗利王，都以得撒為京都。得撒是個非常美麗的城鎮，風景秀麗，所以良人誇獎佳偶的生命美麗如得撒。

耶路撒冷是神的居所，而神就居住在新婦裡面，新婦一直在探索裡面的天地，一直竭力追求認識神、順服神、與神聯合、住在神裡面，就有得勝的能力，勝過罪惡、肉體、世界、魔鬼，作得勝者。所以新婦一方面秀美如耶路撒冷，真實與神同住，過內在生活，另一方面又威武如展開旌旗的軍隊，過著得勝的生活，與神一同得勝。軍隊得勝地往前行軍時，旌旗是展開的，若打敗仗，只好丟棄旌旗逃跑。佳偶不斷地得勝，因此成長為新婦，而且威武如展開旌旗的得勝軍隊。

蓋恩夫人說：「新郎因看見祂的新婦完全脫離了『己』，被愛融化，可以進入與祂自己有永久的聯合，就欣賞且愛慕她的美麗，並告訴她，她裡面有一種像神那樣的魅力和甘甜。祂又說：你秀美如耶路撒冷，因為你已失去了自己的一切，而且把自己完全奉獻給我；現在你以我的一切為美衣，裝飾自己，並與我一同承受產業。你已完全適合作我的居所，正如我渴望作你的居所；你要住在我裡面，我也住在你裡面。

「對我來說，你如此富有魅力和甘甜；對魔鬼和罪來說，你可畏如列陣的軍隊。你不用出擊，敵人就被嚇跑，因為他們像畏懼我一樣地畏懼你，因你藉著失去自己在我裡面，已與神成為一靈（參林前六17）。」

良人對新婦說：「求你掉轉眼目不看我，因你的眼目使我驚亂。」新婦有鴿子眼，眼目流露出裡面的感情，而良人一看見她的眼目，就知道新婦單單戀慕祂，死心塌地愛著祂，所以大受感動，感動到一個地步，似乎招架不住新婦眼目流露出來的愛意，良人的心砰砰跳，祂的心驚亂，神魂顛倒了，因此不得不說：「求你掉轉眼目不看我。」

良人又說：「你的頭髮如同山羊羣臥在基列山旁。」民數記第六章提到拿細耳人將自己分別為聖，奉獻給神一段時間，離俗歸耶和華，就不可用剃頭刀剃頭。滿了離俗的日子，必須剪下頭髮，當平安祭獻給神，因此「頭髮」是指全所有奉獻。頭髮也代表屬靈的遮蓋與順服（參林前十一10）。新婦將自己分別為聖奉獻給神，多多順服神，因此她的頭髮像臥在基列山旁的山羊群那麼多。

良人誇獎新婦說：「你的牙齒如一羣母羊洗淨上來，個個都有雙生，沒有一隻喪掉子的。」牙齒指咀嚼的能力，表明新婦有接受神的道、吸收神話語的能力，她用神的話洗淨自己，因此牙齒如同洗淨上來的母羊。新婦天天遵行神的話，結出雙倍聖靈的果子，好像母羊生出雙胞胎。

良人稱讚新婦說：「你的兩太陽在帕子內，如同一塊石榴。」「兩太陽」有三種解釋：1.兩太陽解作太陽穴，意指佳偶的思想美麗如石榴，讓主管理，以主的心思為心思。2.兩太陽指兩腮，反映出人的情感、情緒，意指佳偶的情感如石榴那般熱情、甜美、豐富。3.石榴是紅色的，健康人的膚色、兩腮都會紅得像石榴， 所以是指佳偶有美麗、健全的生命。在「帕子內」表明她的美麗是內在的，專一為著主。她的思想美麗，猶如石榴晶瑩剔透的紅色子粒，她的感情被聖靈潔淨、焚燒，有一種屬天的熱忱 ，猶如石榴紅色的外皮。

良人說：「有六十王后八十妃嬪，並有無數的童女。我的鴿子，我的完全人，只有這一個是她母親獨生的，是生養她者所寶愛的。眾女子見了就稱她有福；王后妃嬪見了也讚美她。」榮教士說：「所羅門王的生活就是這樣亂，有六十王后八十妃嬪，並有無數的童女，他在很多方面預表榮耀的君王耶穌基督，但在這一方面他並不預表我們的主。可是從另一方面來看的話，還是有靈意在裡面，這麼多人──六十王后八十妃嬪，並有無數的童女──都與所羅門王有關係，就如同基督徒與耶穌有關係；可是關係各有不同，有的是王后，有的是妃嬪，因為基督徒的屬靈生命各不相同，對耶穌的愛慕和奉獻有程度上的差異。」

哦，但願主能對我們每一個人說：「我的鴿子，我的完全人只有這一個。」當然新婦並非僅指某一個人，乃是指一群人，今天我們的主在全世界有一群特特屬祂的人，也許這裡幾個、那裡幾個，這裡有一些，那裡也有一些，他們丟棄萬事，看作糞土，以耶穌基督為至寶，對耶穌專情，有鴿子眼，單單注視耶穌，完全順服耶穌，馴良如鴿。這群人愛耶穌超過一切，甚至超過自己的性命，忠心地走十字架的道路，向主心存完全，渴慕全然成聖，切慕能分辨好歹，盡心追求主，要明白主的旨意，也盡力要完全遵行主的旨意，因此良人稱呼他們「我的鴿子」、「我的完全人」。

「只有這一個是她母親獨生的，是生養她者所寶愛的。」「母親」是指聖靈，新婦是藉著聖靈重生的，被聖靈生養，繼續不斷被聖靈充滿，被聖靈感動成為聖潔，也被聖靈建造，生命長大成熟，滿有基督長成的身量。王后、妃嬪見了也讚美新婦。蓋恩夫人認為「王后」是指深受眾人敬重的基督徒，「妃嬪」是指靈性稍遜的基督徒，她們都從新婦得著幫助，因此都讚美新婦。

雅歌六章10節說：「那向外觀看、如晨光發現、美麗如月亮、皎潔如日頭、威武如展開旌旗軍隊的是誰呢？」有人以為這是耶路撒冷眾女子的話。在雅歌裡有三次這樣的問話（另兩處在三章6節「那從曠野上來．．．的是誰呢？」和八章5節「那靠著良人從曠野上來的是誰呢？」）好像每一次新婦有新經歷、有長進，且得著很大的祝福時，就有這樣的問話。雖然是出自人口中的問話，卻似乎是受聖靈感動的，要叫別人注意新婦現在變成什麼樣子了，好叫別人可以羨慕，也明白新郎所要的是什麼。

新婦如晨光發現，以前新婦的裡面有黑影（參歌二17，四6），裡面不是全然明亮，然而現在她已經沒有一點黑影，如同早晨的日光一般耀眼。新婦美麗如月亮，一方面月亮的光很柔美，另一方面我們知道月亮返照太陽的光，新婦如同從地球所見的月亮，返照主耶穌的榮光，可是在神看來她燦爛如日頭！新婦因著與主聯合，生命逐日高升，如旭日東升，直到午正，成為明亮、皎潔的日頭。

新婦威武如展開旌旗的軍隊，她的生命充滿力量和得勝。新婦向外觀看，看見需要，她有力量供應這些需要，她過著得勝的生活。主期待我們做一個得勝者，當祂看見我們願意和祂一同爭戰，作得勝者，就覺得我們非常美麗且威武。如果我們盼望讓主得榮耀，就要做得勝者──得勝罪惡的權勢、得勝世界的靈、得勝天然本性、得勝一切試探，我們就會威武如展開旌旗的軍隊。「威武」在英文欽定本聖經譯作terrible可怕的，在英文新美國標準本聖經譯作awesome有威嚴的、令人敬畏的。新婦有得勝的生命，讓仇敵深覺可怕，令人深感敬畏。

我下入核桃園，要看谷中青綠的植物，要看葡萄發芽沒有，石榴開花沒有。不知不覺，我的心將我安置在我尊長的車中。回來，回來，書拉密女；你回來，你回來，使我們得觀看你。你們為何要觀看書拉密女，像觀看瑪哈念跳舞的呢？（歌六11~13）

雅歌六章11節說：「我下入核桃園，要看谷中青綠的植物，要看葡萄發芽沒有，石榴開花沒有。」這些話是提到新婦的服事，她向外觀看，關心人靈性的狀況。有的人接觸了福音，新婦要看看這福音的種子發芽沒有？好繼續跟進帶領。有的人已信主一些年日，新婦要看看這人身上有沒有開花結果？若是沒有，要找出原因，進一步帶領他更深追求、學習順服。

雅歌六章12節說：「不知不覺，我的心將我安置在我尊長的車中。」多半的人認為「尊長的車」就是主耶穌的戰車，現在新婦已經願意盡她的責任，在服事上、屬靈的爭戰上為耶穌受苦，可是她並非孤單一人，因為她的良人與她在一起，坐在戰車上一起往前。「我尊長的車」在英文美國新標準本聖經譯作chariots of my noble people（我貴族的車），英文新國際版聖經則譯為the royal chariots（皇家的座車），最優良的座車都是屬於皇家御用，或是貴族所有的。皇家或貴族專用的座車很昂貴，因為性能極佳，坐起來很舒服，行車速度又很快。盡心愛主也愛人的新婦，在「不知不覺」間，她的心變成尊長的車，變成貴族的車，變成皇家的座車，使她急速前往屬神葡萄園的各處。新婦因著全心愛主所生出來的渴望與負擔，使她不知不覺地快速前去幫助別人，如同君王的座車往前急駛。

新婦發現自己沉浸在一種無法解釋的感動之中，那是一種與良人聯合而有的屬靈眼光，看見周圍的需要。良人的愛就如一條從神聖本質至深處湧現出來的河流一樣，永無休止地流經祂所愛的新婦，將她的心靈灌滿了愛、美善與力量，能服事主所量給她的人。

雅歌六章13節說：「回來，回來，書拉密女；你回來，你回來，使我們得觀看你。你們為何要觀看書拉密女，像觀看瑪哈念跳舞的呢？」這裡用「書拉密」來稱呼新婦。「書拉密」是「所羅門」陰性的寫法，意思是「平安之女」（「所羅門」的意思是「平安」）。新婦歷經爭戰，學習得勝，而雅歌六章13節卻給新婦一個新名字──「平安」！是否主藉這新名字提醒我們，我們雖然必須天天背起十字架來跟隨主，為主爭戰，為主勞苦，可是不要忘記讓基督的平安在心裡作主，我們裡面應該充滿平安。很多基督徒因著關心神的工作而不安，有時很受壓、很著急，甚至很煩惱，這是不對的，我們應該記得我們是書拉密女，要住在平安中。

書拉密是所羅門這名字的女性寫法，也可以說書拉密是女所羅門。新婦已完全歸屬屬天的所羅門王耶穌基督，與屬天的所羅門王合而為一了，所以被稱為女所羅門。也許是耶路撒冷的眾女子說：「回來，回來，書拉密女；你回來，你回來，使我們得觀看你。」於是旁邊的人問說：「你們為何要觀看書拉密女，像觀看瑪哈念跳舞的呢？」創世記卅二章2節的小字告訴我們，瑪哈念是「兩軍兵」的意思，所以瑪哈念的跳舞是慶祝軍兵得勝而跳的舞。聖經上有幾處提到跳舞與得勝有關。比方神領以色列人過紅海，大大得勝埃及人時，眾婦女就跟著米利暗一起歌唱跳舞（參出十五19~20）；還有，當大衛殺死歌利亞，使以色列人大獲全勝時，婦女們也是歡歡喜喜地跳舞慶祝（參撒上十八6）。書拉密女的得勝吸引耶路撒冷眾女子的注意，所以她們要求她回來告訴她們得勝的祕訣。

從雅歌六章5~7節，良人對新婦的誇獎，可以找到新婦之所以能得勝的祕訣。良人被新婦眼目所流露出來的愛意吸引，新婦始終專一愛著良人，沒有失去對良人耶穌起初的愛，良人一直是她心中的最愛，她盡心、盡性、盡意、盡力地愛她的良人，她已培養出一直注視良人的神聖習慣，仰望為她的信心創始成終的良人耶穌。她對良人的渴慕有增無減，除了良人耶穌和住在祂裡面以外，其他一切都無關緊要，因此她能夠過得勝的生活。她在愛中與主聯合，她的情緒穩定，從頭到腳都充滿主的同在、屬天的平安，一直在一個平靜安穩的靈、穩定的情緒裡事奉主，因此她的事奉有果效。

良人誇獎新婦的頭髮，誇獎她的奉獻與順服，全所有奉獻與絕對順服是新婦得勝的祕訣。良人稱讚新婦的牙齒，如生雙胞胎的母羊，是稱讚新婦能吸收神的話，咀嚼神的話，結出雙倍的果子。神的話是聖靈的寶劍，新婦揮舞聖靈的寶劍，就能得勝仇敵，作個得勝者。良人欣賞新婦的兩太陽，欣賞她的思想美麗如石榴。新婦的心思已分別為聖歸給主，她的頭腦領受聖靈的洗且充滿神的道，她順服的話，遵行神愛的律例法則，全守主愛的誡命。在雅歌第五章，我們看見她打過一場艱辛的愛之戰，直到她活出哥林多前書十三章的命令。靠著愛她的主，她在愛的戰場上得勝有餘。我們若想要像新婦一樣成為得勝者，就必須為哥林多前書十三章4~8節的每一句話禱告，直到我們全守了愛的誡命。

愛是恆久忍耐，又有恩慈；愛是不嫉妒；愛是不自誇，不張狂，不做害羞的事，不求自己的益處，不輕易發怒，不計算人的惡，不喜歡不義，只喜歡真理；凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐。愛是永不止息。先知講道之能終必歸於無有；說方言之能終必停止；知識也終必歸於無有。我們現在所知道的有限，先知所講的也有限，等那完全的來到，這有限的必歸於無有了。（林前十三4~10）

愛是恆久忍耐──耶穌活在地上時，天天忍耐周圍的人，直到上十字架，忍耐到底，完成救贖大工。蒙主救贖的人必須恆久地追求神，從神支取愛的大能，才能天天以耐心對待周圍的人事物。金口約翰（Chrysostom）說：「忍耐」意味著被人攪擾、惹動，很可以報復時，卻不報復。因此忍耐有時會使肉體覺得被打敗、蒙羞受辱，但其實是剛強得勝的祕訣。有位姐妹在家中學習，與家人有衝突時忍耐一分鐘，心中仰望主，再作回應，並且把最後一句話留給對方。

愛是有恩慈──「恩慈」的意思是對人真誠、有幫助、仁慈、和善，顧到別人的感受，有體貼別人的心，顧念別人的需要。在路加福音六章35節，主提到父神說：「祂恩待那忘恩的和作惡的。」恩慈是神的本性，面對那些忘恩和作惡的人，祂仍然恩待他們。對於神的兒女，神總是以恩慈對待我們。因此我們也要以恩慈對待別人。

據說有一位俄羅斯的老沙皇，他很信任的一位將軍因傷重垂危。當這位戰士躺在床上奄奄一息的時候，沙皇答應養育他的幼兒，供養他的孩子的需要。將軍死後，沙皇兌現了他的話，他讓年輕人住在最好的地方，給他最好的教育，年輕人也得到任命，進了軍隊。但這個人卻好賭，因為還不起賭債，他就開始挪用軍餉。一天晚上他坐在軍營裡翻看帳本，意識到他挪用的款項就要曝光了，無法再向會計掩蓋，於是他喝得酩酊大醉，準備自殺，他把左輪手槍放在旁邊，又喝了幾口酒，想要為自殺壯膽，但酒　勁太強，他倒在桌上。

那天晚上沙皇像往常一樣，裝扮成一個小兵巡查營地和軍紀，試圖評估部隊的士氣，看看是否能聽到些什麼。他走進養子的營房，看見他伏睡在帳本上，沙皇翻看帳本，意識到年輕人做了些什麼事，以及他打算要做的事。

年輕人在幾個時辰以後醒來，發現左輪手槍不見了，然後看見手邊有一封信，令他震驚的是，那是一張承諾的便條，上面寫著：「我，沙皇本人，要從自己的個人財產中，拿錢付清這本帳上的欠額。」然後條子上有沙皇自己的印章。沙皇清楚地看見了年輕人的罪，看見了他的全部惡行，但是滿有恩慈地為他償還欠額。而羅馬書二章4節提到神的恩慈是要領人悔改，如果一個人領受神和人的恩慈卻不悔改，必落入更大的審判。

愛是不嫉妒──嫉妒意味著覬覦別人所擁有的，自己所沒有的，盼望別人也得不著。愛我們的神不會嫉妒我們成功、富有、有聲望、有才幹，祂樂意祝福我們、賞賜我們。但祂確實是忌邪的神，若我們以別的代替神，不讓神在生命中居首位，看重世上任何事過於神自己，神會嫉妒。但神的嫉妒是神聖的，祂愛戀我們，不允許我們的心偏於邪，以致走向偏差的道路，失去上好的福份。我們若全心全意渴慕神自己，單單要神和神的稱許，我們就不會嫉妒別人，因為除了耶穌和住在祂裡面以外，其他一切都無關緊要。若我們嫉妒某個人，可以開口祝福他，為他感謝讚美神。從心靈深處湧出感謝、讚美和祝福的清潔江河，會沖走一切嫉妒的污水。

愛是不自誇、不張狂──主耶穌的心充滿了愛，所以祂說：「我心裡柔和謙卑。」真實的愛出自柔和謙卑的心。自誇的人不懂得倚靠神的恩典，張狂的心會自吹自擂，看自己過於所當看的。我們要求主折服我們的心，使我們真實柔和謙卑像羔羊耶穌。像羔羊耶穌的人說不出嗤笑或尖刻傷人的話，也作不出使人受虧損的事，寧願自己受虧損。像羔羊耶穌的人不會自誇，只會誇耀主；像羔羊耶穌的人不敢張狂，常常低伏在主面前，安靜等候主。第五世紀的聖本篤認為學習謙卑首要之事，是把對神的敬畏一直擺在面前，知道神在看、在聽，這樣我們就不敢自誇或張狂。

愛是不作害羞的事──這句話在英文擴大版聖經譯作It is not rude（unmannerly）and not act unbecomingly. 愛是不粗魯、有禮貌、不作不合宜的事。俗語說：禮多人不怪。有禮貌是一種愛的表現，粗魯、沒禮貌是缺少愛心的表現。愛是不作不合宜的事。神總是在最合適的時機，作合適的事，而且溫柔、細膩、體貼，因祂充滿愛。愛就是儘量尊重別人，尊重對方的脾性和對方的喜好，尊重對方的想法，將做法調整至彼此都可以接受的範圍，不說讓對方覺得粗魯的話，要榮神益人。

愛是不求自己的益處──愛會為別人著想。神愛我們，為我們著想，所以差派祂的兒子耶穌來地上尋找我們。而耶穌不求自己的益處，虛己──倒空自己，取了奴僕的形像，自己卑微、存心順服、以至於死，且死在十字架上，為我們成全靈魂體全備的救恩，使我們可以與神和好、與神聯合，有一天與神同住於聖城新耶路撒冷。我們也要為別人的好處著想，從別人的角度看事情，將心比心。

愛是不輕易發怒──出埃及記卅四章5~6節提到耶和華在雲中降臨於西乃山，和摩西一同站在那裡宣告說：「耶和華，耶和華，是有憐憫、有恩典的神，不輕易發怒，並有豐盛的慈愛和誠實。」我們的神恆久忍耐又有恩慈，不向人輕易發怒，否則我們早就被神擊斃了。神也要我們學習勝過脾氣。

有對夫妻，兩人的個性都很安靜，不愛說話，幾十年過去了，倒也相安無事。有天他們為了點細故發生爭執，作丈夫的當下真是氣得不得了，但是忍下來沒有發作，把自己關在書房裡冷靜冷靜。等情緒平復了以後，他找出幾本老舊的照相簿，看著兩人從熱戀、結婚、到有了孩子之後的合照，過去甜蜜的、幸福的感覺全都回來了。他想，這麼多年都走過來了，如今夫妻倆為了點兒小事吵得不可開交，何必呢？於是丈夫走出書房，主動向太太道歉，雖然兩人心裡難免仍有些疙瘩，但一場干戈就這麼化為玉帛了。愛是不輕易發怒，珍惜身邊的人。

愛是不計算人的惡──不計較人的過犯，完全饒恕；不數算別人的缺點，不將別人的錯誤、過犯、缺點貯存在記憶中。有位作父親的，在貧困的環境中長大，因此十分在意孩子的學業成績，盼望孩子將來能出人頭地。沒想到孩子升高中後，進了「熱舞社」，成天穿著寬鬆的衣服，跳著奇怪的舞步。爸爸看著他每天忙進忙出，深怕他疏忽學業，只要他犯了一點錯，或有一個科目沒考好，就歸罪於他參加熱舞社。爸爸常在心中計算他的惡，也會在口中說出來，熱舞社因此常成為父子倆的口角爭端。

有天，爸爸無意間看到孩子熱舞社成果展的傳單。在好奇心驅使下，爸爸瞞著兒子前去觀賞，環顧四周盡是年輕人，讓他在台下有些坐立不安，直到表演接近尾聲時，兒子的一段個人秀，博得了全場掌聲喝采，爸爸也忍不住站起身來加入鼓掌的行列，心中滿是驕傲。

台上的兒子看到爸爸，便在散場後直奔而來，驚訝的問：「爸，您怎麼來了？」

「嗯．．．剛好有空，就順道來看看！」爸爸拍拍他的肩膀，「沒想到，你的舞技還不賴嘛！」兒子則挺起胸膛回應：「當然囉！」他興高采烈地談論著學舞的心得，以及當中許多起起伏伏的心情、感觸。

令爸爸驚訝的是，那天之後，兒子不再放著震耳欲聾的音樂，反而開始靜下心來念書，幾個月後，他比平常優異的成績，考上了心目中的理想學校。

畢業典禮那天，兒子對爸爸說：「學跳舞這兩年，是我高中最美好的記憶，雖然我們曾經因此吵過許多架，但您從未逼我放棄。所以成果展之後，我也認真讀書，為自己負責，希望您們能以我為榮。」

兒子感性的說完這段話，爸爸也點點頭，輕聲的說：「孩子，我以你為榮。」爸爸不再計算他的惡，心中只有滿滿的愛。

愛是不喜歡不義，只喜歡真理。老約翰是愛的使徒，他在約翰貳書2節說：「愛你們是為真理的緣故。」第3節說：「恩惠、憐憫、平安從父神和祂兒子耶穌基督，在真理和愛心上必常與我們同在。」愛與真理有密切的關係。愛喜歡真理且實踐真理。愛不喜歡聽見毀損別人人格或名譽的不義之語，也不喜歡看見別人做不義的事。愛喜歡看見真理得以彰顯、被人傳揚。

愛是凡事包容──我們有無數的過犯，有時得罪神，自己卻不知道，神並未擊殺我們，反而包容我們。我們也要對人寬宏大量，不看別人的缺點，只求別人的益處，包容別人。「包容」被視為一種「遮蓋」的力量，也就是能遮蓋別人的缺失，不去宣揚，反而盡力補破口。因此愛是凡事包容這句話也可譯為：愛能隱蔽一切。「包容」這個希腊字στέγω有隱藏、忍受的意思，它可以用來形容防守嚴密、絕不屈服的狀態，例如一支固守要塞的軍隊。因此包容的愛不是不顧一切地逆來順受，而是能勇敢挺立，昂然面對人生中的大小挑戰，在別人無法承擔生命的重擔時，勇敢地一肩扛起。在包容的背後，蘊含的是愛心和堅強，是挺直的脊樑、博大的胸懷。

愛是凡事相信──愛會用信心的眼光看事情，相信神會使萬事互相效力，叫愛神的人得益處。愛會用信心的眼光看別人，「我看他卻不在現時，我望他卻不在近日。」（民廿四17）因而運用信心為人代禱，滿心相信神的應許必能作成。愛是不多疑，在任何情況下，對人採取最仁慈、最善良的看法，這種往好處想的特質，能幫助人變成他應有的樣子。因人天生有一種傾向，會按著別人加諸自己身上的評價去修正或調整自己。

愛是凡事盼望──愛在絕望之處播種盼望，說出鼓勵人的話，激發人的信心。主耶穌就是如此，祂常對人說：「不要怕，只要信。」英國有名的神學家亞當．克拉克（Adam Clarke），小時候在學校裡學習遲鈍。有一天，有個重要人物到學校訪問，沒想到老師點名亞當．克拉克說：「這是學校中最遲鈍的孩子。」這位重要人物在離開學校之前，特別走到克拉克面前，慈祥地對他說：「我的孩子，不要緊的，有一天或許你會成為一個偉大的學者。不要灰心，要努力，繼續努力。」老師對克拉克沒有盼望，但那位重要人物對克拉克有盼望，很可能就是因為他所講的一番話，使克拉克日後成為偉大的神學家。

愛是凡事忍耐──當我們受試探不能忍耐時，趕快轉臉仰望耶穌，意志向主降服，對主說：「主，你是萬王之王，你在我裡面作王掌權。」然後注視著耶穌，耶穌會拿走你無法忍耐的東西，用祂奇妙非凡的愛充滿你。在神愛的學校裡，忍耐是必修課，如果被當掉還要重修，修到見主面的日子。金口約翰曾說「忍耐」是「德行之后」。

「忍耐」的希臘字ὑπομονη，其涵義包含了勇氣的因素。西塞羅（Marcus Tullius Cicero）對拉丁字「忍耐」patientia所下的定義是：「為了尊榮與公益，自願每天忍受艱苦。」亞歷山大的狄地模（Didymus of Alexandria）在論約伯的性情時曾如此寫道：「這並不是說義人在忍受煎熬時，不能有任何情感衝動的表現。一個人忍受煎熬時，為了上帝的緣故存著不計較憂苦的心，是一種崇高的德行。」

ὑπομονη並不只是一味地容忍，而是帶有向前瞻望的勇氣。《希伯來書》的作者曾如此描述耶穌，說祂為了「擺在前面的喜樂，就輕看羞辱，忍受了十字架的苦難。」（來十二2）因此忍耐是一種在試煉中不屈不撓的大丈夫氣概，勇敢地接納生命中的難處，把難處當作是至暫至輕的苦楚，為要成就極重無比永遠的榮耀。真實能夠忍耐的人，不會浪費時間在抱怨上，反而會專注於神自己，也專心做神要他做的事，所以困難反成為成功的踏腳石。

愛是永不止息──神是愛的泉源，祂就住在我們裡面，永不止息地湧出祂愛的活水。我們若覺得快要愛不下去了，就趕快回到裡面喝愛的聖靈活水，直到愛的活水江河從腹中湧上來。英文擴大版聖經將「愛是永不止息」這句話譯為Love never fails 〔never fades out or becomes obsolete or comes to an end〕，愛永不失敗，永不衰殘，不會變得老舊或過時，也不會來到盡頭。

愛是天堂永恆的特質，雖然知識、恩賜、口才等都是傳揚救恩必須有的工具，卻不具有永恆的性質，等工作完畢就止息了；惟有愛永不止息。所以，儘管為著教會的建造，我們應當切求造就教會的恩賜，但愛仍超越這一切。事實上愛必須是運作這一切工具的動機。恩賜、口才、知識都不會完全，愛卻必須完全（參太五48，約壹四17）。恩賜的目的達到時，恩賜可被放在一邊。我們現在所知道、所傳講的有限，等那完全的來到，這有限的必歸於無有了。

愛大於同樣具有永恆性的信心與盼望。信心與盼望使我們看見主，愛使我們進入主的心懷，與主連結直到永恆。如今常存的有信、有望、有愛這三樣，其中最大的是愛。懇求神那充滿萬有的大愛來充滿我們，懇求主耶穌用聖靈與火給我們施洗，願神裂天而降，好像火燒乾柴，焚燒我們，使我們成為愛的器皿，成為打贏愛之戰的得勝新婦。

（**共10,528字**）